

26.	Monitor HD / 3D na kamerę	dzień	250,00	57,50	307,50
27.	Bezprzewodowa transmisja obrazu (HD, SD)	dzień	240,00	55,20	295,20
28.	Monitor LCD w skrzynce transportowej (17" lub 24")	dzień	240,00	55,20	295,20
29.	Monitor LCD, JVC, 3D, 24", w skrzynce transportowej	dzień	350,00	80,50	430,50
30.	Światłomierz	dzień	20,00	4,60	24,60
31.	Konwerter PAL - SD SDI	dzień	60,00	13,80	73,80
32.	Generator synchro, AJA	dzień	60,00	13,80	73,80
33.	Osprzęt pomocniczy do wynajmowanych urządzeń	1 szt./dzień	20,00	4,60	24,60
34.	Bateria Li-Ion	dzień	30,00	6,90	36,90
35.	Karta pamięci SxS	dzień	100,00	23,00	123,00
36.	Moduł pamięci FlashMag	dzień	250,00	57,50	307,50

## **B Akcesoria do kamery RED ONE**

1	Dodatkowy RED power pack (2 baterie i ładowarka)	dzień	50,00	11,50	61,50
2	Twardy dysk RED DRIVE	dzień	100,00	23,00	123,00
3	Mocowanie EVF Element Technica	dzień	50,00	11,50	61,50
4	Komputer typu laptop z wyposażeniem.	dzień	200,00	46,00	246,00
5	Konwerter HD SDI - SD SDI	dzień	60,00	13,80	73,80
6	Urządzenie NEXTTO (backup danych)	dzień	60,00	13,80	73,80

**Rozdz.III. Ceny usług Zakładu Montażu i Dźwięku** [www.wfdif.com.pl](http://www.wfdif.com.pl) e-mail: [sounddept@wfdif.com.pl](mailto:sounddept@wfdif.com.pl),  
[dzwiek.biuro@wfdif.com.pl](mailto:dzwiek.biuro@wfdif.com.pl)

		<b>cena netto</b>	<b>VAT 23%</b>	<b>cena brutto</b>
1. Przegranie i mastering dźwięku filmowego w cyfrowym Studiu S1	salogodz.	700,00	161,00	861,00
2. Przegranie i mastering dźwięku filmowego w cyfrowym Studiu S1, bez obsługi merytorycznej	salogodz.	577,00	132,71	709,71
3. Studio synchronizacyjne S2 (nagrania mikrofonowe)	salogodz.	167,00	38,41	205,41
4. Studio cyfrowe (montaż, zgranie)	salogodz.	198,00	45,54	243,54
5. Montażownia cyfrowa dźwięku ProTools	salogodz.	140,00	32,20	172,20
6. Przepisywalnia dźwięku	salogodz.	106,00	24,38	130,38
7. Projekcja w sali B	salogodz.	220,00	50,60	270,60
8. Aparatura magnetyczna NAGRA	dz.kal.	92,00	21,16	113,16
9. Wzmacniacz play-back	dz.kal.	29,00	6,67	35,67
10. Magnetofon przenośny RDAT	dz.kal.	182,00	41,86	223,86
11. Ładowarka akum. do RDAT	dz.kal.	21,00	4,83	25,83
12. Mikrofon pojemnościowy z kablem	dz.kal.	29,00	6,67	35,67
13. Mikrofon dynamiczny z kablem	dz.kal.	19,00	4,37	23,37
14. Mikrofon AKG C407 z kablem	dz.kal.	44,00	10,12	54,12
15. Zasilacz bateryjny do C407	dz.kal.	29,00	6,67	35,67
16. Mikser BMT	dz.kal.	11,00	2,53	13,53
17. Statyw mikrofonowy	dz.kal.	5,00	1,15	6,15
18. Tyczka mikrofonowa	dz.kal.	5,00	1,15	6,15
19. Kabel mikrofonowy (dodatkowy)	dz.kal.	3,00	0,69	3,69
20. Montażownia 16mm	dz.kal.	100,00	23,00	123,00
21. Montażownia 35mm	dz.kal.	110,00	25,30	135,30
22. Stanowisko magnetofonowe I (tylko odsłuchiwanie)	salogodz.	24,00	5,52	29,52